



## SPELREGELS

### > SCHRIJF HET DE VEB

De VEB ontvangt vaak brieven of e-mails van beleggers met vragen, klachten of opmerkingen. Wilt u uw verhaal kwijt, heeft u een klacht over uw bank of vermogensbeheerder of wilt u uw mening over een artikel in *Effect* geven, schrijf het de VEB!

### > ADRESGEGEVENS

U kunt uw brief per mail sturen naar [effect@veb.net](mailto:effect@veb.net) of op papier naar:

VEB - Redactie *Effect*  
Postbus 240  
2501 CE Den Haag

### > LIEVER ANONIEM?

Wij vermelden uw naam en woonplaats. Heeft u dat liever niet, vermeld dat erbij.

MAIL UW  
BRIEF NAAR:  
[EFFECT@VEB.NET](mailto:effect@veb.net)



# LEZERSPOST

Beleggers maken heel wat mee, blijkt uit de vele brieven en e-mails die de VEB iedere maand weer krijgt. **Het is lang niet altijd mogelijk juridisch iets aan de gemelde problemen te doen.** Maar mede-beleggers waarschuwen kan nooit kwaad, en iets van je afschrijven lucht op.

## BESCHIKBAARHEID PRODUCTEN DEGIRO



### Beste VEB,

DeGiro stuurde een e-mail om mij te informeren dat ik posities in verschillende Amerikaanse producten niet langer kan aanhouden. Dat betekent dat ik de posities zelf moet verkopen of overboeken, anders gaat DeGiro deze namens mij sluiten. Tot 1 december 2020 heb ik de tijd gekregen. Ik vind dit echt vervelend en begrijp niet goed waarom ik de posities niet gewoon kan aanhouden. Dat was voorheen toch ook geen probleem? **(Deze vraag is door meerdere leden gesteld)**



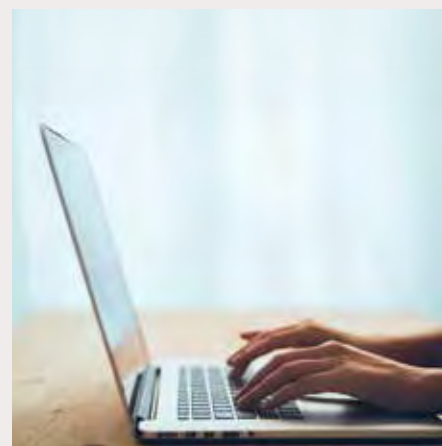
### Beste belegger,

Wij betreuren het dat deze beslissing van DeGiro voor u nadelige gevolgen heeft. Omdat de achterliggende reden van deze assortimentsbeperking niet direct duidelijk was, heeft de VEB contact opgenomen met DeGiro. DeGiro geeft aan dat er een hoge mate van complexiteit komt kijken bij het aanbieden van deze instrumenten in verband met Amerikaanse fiscale regelgeving. Het faciliteren en bewaren van deze Amerikaanse producten vraagt veel handmatig werk per instrument, wat hoge kosten met zich meebrengt. Om de status van gekwalificeerde tussenpersoon (*Qualified Intermediary*), met betrekking tot Amerikaanse belastingen, te waarborgen, voelt de onderneming

zich genoodzaakt om het (ruime) productaanbod te limiteren.

Om dit soort producten toch (voor een groot gedeelte) aan te kunnen bieden aan klanten heeft DeGiro een selectie gemaakt, mede op basis van de posities van klanten en de complexiteit van de producten. Hiermee heeft de broker de impact op het aantal producten, en daarmee het aantal klanten, zo klein mogelijk gehouden. Volgens het bedrijf had ongeveer 1 procent van alle klanten een dergelijk product in positie. DeGiro heeft verschillende acties ondernomen om te zorgen dat de producten die nog wel worden aangeboden goed kunnen worden verwerkt. U heeft blijkbaar een product in uw portefeuille dat buiten de selectie valt. Volgens de voorwaarden mag de broker een dergelijke beslissing nemen.

Doordat klanten in deze producten nu kosten moeten maken om posities te verkopen of over te boeken, zou het DeGiro sieren dergelijke transacties kosteloos te faciliteren. Indien een klant het niet eens is met de beslissing, staat het deze uiteraard vrij om nog een formele klacht in te dienen.



## NEDERLANDSE TAAL



### Geachte redactie,

In het algemeen hanteert *Effect* een hoge standaard wat de Nederlandse taal betreft. Maar deze keer gaat dit tijdschrift in de fout, namelijk door het maken van onderstaande veelgemaakte, maar daarom nog niet goed te keuren fout.

In de editie van juni 2020 staat op blz. 35 onder het kopje **Vracht**, in de tweede zin: <<Lufthansa is een van de luchtvaartmaatschappijen die stoelen uit stilstaande vliegtuigen sloopt (...)>>

In de bijzin is die het onderwerp, slaande op *luchtvaartmaatschappijen*, een meervoud. Er had dus moeten staan *sloepen*.

Daar deze grammaticale vergissing wijdverspreid is, zou ik u willen suggereren haar onder de aandacht van al uw redacteurs te brengen.

**Met vriendelijke groet,**  
**Teko Salverda**

### Geachte heer Salverda,

U heeft helemaal gelijk, veel dank voor het scherp houden van de redactie.

